

**MÚSICA / TEMPORADA 2024-25**

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

viernes 3 enero 20.00 h

Inicio venta 24/09/2024

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**  
Aplicables descuentos habituales

## CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE AÑO NUEVO

**Orquesta Filarmónica de Málaga**

Director José María Moreno

Programa

I

Georges Bizet, *Carmen*, obertura

Johann Strauss II, *El bello Danubio azul*, vals, Op.314

Johannes Brahms, *Danza húngara n°1*

Johann Strauss II, *Voces de primavera*, vals, Op.410

Manuel de Falla, 'Danza del fuego fatuo' (de *El amor brujo*)

Piotr I. Tchaikovsky, *Bella Durmiente*, vals

Johann Strauss II, *Trisch Trsch Polka*, Op.214

II

Johann Strauss II, *Sangre vienesa*, vals, Op.354

Antonín Dvorak, *Danza eslava n°1*, Op.46

Johann Strauss II, *Vals del emperador*, Op.437

Johann Strauss II, *Vida de artista*, vals, Op.316

Gerónimo Giménez, *La boda de Luis Alonso*, intermedio

1.30 h (s/i)

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

---

Como es tradición en las principales ciudades del mundo, la música es la encargada de dar la bienvenida al Año Nuevo. La Orquesta Filarmónica de Málaga y su director titular, José María Moreno, pondrán los primeros compases a 2025 con piezas alegres y amenas imprescindibles del repertorio europeo para este evento anual a las que se sumarán otras emblemáticas de nuestro vibrante patrimonio zarzuelístico.

**José María Moreno**, considerado como uno de los directores españoles más apasionados, enérgicos y versátiles de su generación, es director titular de la Orquesta Filarmónica de Málaga desde la temporada 2020-21.

Ha dirigido a gran parte de las mejores orquestas del mundo y a los más destacados solistas. Destacan los éxitos de sus actuaciones en el Auditorio de la Ciudad Prohibida de Pekín, en la Berliner Philharmonie, en el Helsinki Music Center, en el Teatro Real, en el Liceu de Barcelona, en el Colón de Bogotá o en el Teatro de la Zarzuela de Madrid.

