## MÚSICA / TEMPORADA 2022-23

Teatro Cervantes

domingo **28** mayo 19.00 h

Inicio venta 20/01/2023

Precio **24€** (único)
No aplicables descuentos habituales

# JOSE CARRA QUINTET

***Satélite***

Jose Carra piano
Bori Albero contrabajo
Dani Domínguez batería
Enrique Oliver saxofón
Luis Regidor Paín guitarra y voz

1.30 h (s/i)
josecarra.com

*Satélite* es el título del trabajo más reciente del pianista malagueño Jose Carra. En él, en formato quinteto, se sumerge en un sonido más ecléctico si cabe, con melodías elaboradas y una base cercana a la electrónica, al rock metal y con unas armonías que recuerdan al clásico y que se potencian en directo. El material motívico es el mismo para toda la música y va evolucionando a través de las canciones. Hay partes que están escritas al revés para que sonaran así y que, al darles la vuelta, volvieran a sonar al derecho pero con los ataques de las notas invertidos. Todo esto tiene una clara influencia del libro *Gödel, Escher, Bach: Un eterno y grácil bucle*; el teorema de la incompletitud de Gödel, los algoritmos recursivos y autorreferencias de las litografías de Escher, las paradojas y los rompecabezas.
La música, además, está inspirada en fenómenos astrofísicos y supone un nuevo sonido en el universo de Carra, que sorprenderá al público al pasar a la dimensión humana del directo.
La trayectoria de **Jose Carra** como líder comenzó en 2012 con *Ewig*. La trilogía iniciada con *El camino* (2014), *Verso* (2016) –con su trío habitual junto a Bori Albero y Dani Domínez– culmina con *Diario de vuelo* (2018). Enrique Oliver y Luis Regidor Paín se unen para poner en órbita musical su último proyecto.