

MÚSICA / TEMPORADA 2023-24



Teatro Cervantes

domingo 7 abril 19.00 h

Inicio venta 18/01/2024

Precios A **42€** B **31€** C **23€** D **14€**
Aplicables descuentos habituales

MARIO BIONDI & THE BAND

Crooning undercover

Mario Biondi voz
Massimo Greco piano
David Florio guitarra, flauta y percusión
Massimiliano Laganà bajo y contrabajo
Fabiano Petruzzo saxofón
Fabio Buonarota trompeta
Enrico Santangelo batería

1.15 h (s/i)

www.mariobiondi.it

La de Mario Biondi (Catania, 1971) está considerada la gran voz europea del soul, el jazz y el rhythm&blues. Con un registro de barítono, profundo y cálido, su particular estilo sigue la estela de grandes vocalistas como Lou Rawls, Barry White, Al Jarreau e Isacc Hayes, a medio camino entre el crooner y el soulman, y resulta extremadamente emotivo.

El esperado último álbum de Biondi, *Crooning undercover*, contiene homenajes a grandes nombres de la música y el crooning, como Burt Bacharach, Bill Withers, Julie Andrews, King Pleasure, Freddy Cole y Al Jarreau. Se trata de un tributo a este estilo y a este repertorio y, en directo, contará con la incorporación de los más grandes éxitos de su carrera arreglados específicamente para la gira.

Biondi ha explorado innumerables géneros y ritmos, a los que aporta frescura y personalidad, pero conservando siempre su inconfundible estilo vintage. Sus extraordinarias habilidades vocales lo han llevado a colaborar con bandas como Incognito o The Crusaders, leyendas como Chaka Khahn, Michael Bolton o Ray Charles y a obtener reconocimientos como el premio al Mejor Artista en representación de la Asociación Empresarial Reino Unido-Italia otorgado por el Consulado británico.