MÚSICA / TEMPORADA 2021-22



Teatro Cervantes

sábado **9** octubre 20.00 h

Inicio venta 30/07/2021

Precio **20€** (único)
No aplicables descuentos habituales

O SISTER!

Nobody cares

Paula Padilla voz contralto y ukelele
Helena Amado voz soprano
Marcos Padilla voz tenor
Matías Comino guitarras y banjo
Camilo Bosso contrabajo
Pablo Cabra batería y percusiones

1.30 h (s/i)
osister.bandcamp.com

O Sister! es un grupo de swing que recrea la edad de oro del jazz vocal, la música popular de los años 20 y 30 en Norteamérica. Nace en 2008 como homenaje a los grupos femeninos de aquella época, como The Boswell Sisters, pioneras de un estilo –las tres voces en armonía cerrada– cuya influencia sería más tarde reconocida por artistas de la talla de Ella Fitzgerald. Si desde sus inicios con *Crazy people* (2009), *Shout, sister!* (2012) y *Spooky sessions* (2014), el sexteto sevillano no se limitaba a evocarlas sino que ya introducía arreglos muy creativos, en su última etapa componen sus propios temas, siempre en esa línea cercana a la *Jazz Age* que les caracteriza.
En su quinto álbum, *Nobody cares* –si contamos el epé *Spooky sessions–,* O Sister! nos mete de lleno en los nuevos años 20 que trae este decenio con un sonido propio dentro del swing que, lejos de la autocomplacencia y de un ejercicio de nostalgia retro, se aventura a explorar otros géneros y ambientes musicales, aun manteniendo sus señas de identidad: los recursos únicos del trío vocal, un jazz pegado a las raíces de este estilo en Nueva Orleans y una libertad transgresora que sí toma como modelo aquella era dorada.