
La Crónica Teatral

Zira Williams

Ni siquiera los más poderosos están completamente a salvo. Hay momentos en la vida que deciden el futuro, y una mala elección o un golpe del destino pueden cambiarlo todo y lanzarnos a una vida en la que algo tan básico como un techo se convierte en una quimera.

Esta obra ahonda en la situación de los llamados SINTECHO desde un prisma muy particular. A través de la visión de Lady Macbeth, nos acercaremos a la nueva realidad que rodea a quienes se ven abocados a vivir en las calles y las consecuencias mentales y sociales que acarrea.

*Go, Lady
Macbeth*



La soledad se convierte en un arma de doble filo y la necesidad de alguien con quien compartir las cosas se enfrenta con la desconfianza, el engaño y el miedo a quienes te rodean.

Para poder juzgar la vida de los demás debemos desnudarnos ante el espejo de nuestra realidad y tomar conciencia de nuestras virtudes y, sobre todo, de nuestros defectos.

Al más puro estilo de Shakespeare, intentaremos acercarnos a las vidas de estos “vagamundos” a través de los ojos de sus propios protagonistas.