TEATRO / 41 FESTIVAL DE TEATRO

Teatro Cervantes

miércoles **24** abril 20.00 h
jueves **25** abril 20.00 h

Inicio venta 08/11/2023

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**
Aplicables descuentos habituales
Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *¡Por fin solo!*:
10% entradas para **4** espectáculos
15% entradas para **5** espectáculos
20% entradas para **6 o más** espectáculos

LA COMEDIA DE LOS ERRORES

Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, Pentación Espectáculos y Mixtolobo
De William Shakespeare
Versión Albert Boronat
Con Pepón Nieto, Antonio Pagudo, Fernando Soto, Rulo Pardo, Avelino Piedad y Esteban Garrido
Dirección Andrés Lima

1.40 h (s/i)
pentacion.com
fotografía ©Jero Morales

"Estamos en Éfeso, ciudad llena de fulleros, de magos capaces de engañar el ojo, de oscuros hechiceros que trastornan el juicio, de brujas asesinas que deforman el cuerpo, de truhanes disfrazados de charlatanes y pecadores libertinos.
Antífolo y Dromio de Siracusa, amo y criado, llegan a la ciudad buscando a sus respectivos hermanos gemelos. El padre de ambas parejas también llega a Éfeso, siendo detenido por extranjero sin papeles nada más pisar puerto y condenado a muerte. Solo encontrando a sus hijos podrá salvarse.
Antífolo y Dromio de Éfeso viven en la ciudad siendo confundidos con sus hermanos siracusianos. Luciana y Adriana, pareja de estos últimos, son las primeras en confundir a sus maridos con sus hermanos. A partir de aquí errores con antiguos deudores, joyas en manos equivocadas… van endemoniando a nuestros personajes hasta el punto de necesitar a un exorcista. Todo se enredará más y más, error sobre error, hasta la aparición de una madre abadesa que ni es monja ni es virgen. Entonces es cuando el desastre se convierte en fiesta." Andrés Lima