

FESTIVAL DE  
**MÁLAGA**  
PRESENTA

# MOSMA

MOVIE SCORE MÁLAGA



**7 — 10 julio 2022**

**VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE  
MÚSICA DE CINE DE MÁLAGA**

ORGANIZAN



Ayuntamiento  
de Málaga

MálagaProcultura

[mosma.es](http://mosma.es)



**JULIO 2022**

**X6**

PROYECCIÓN DE INAUGURACIÓN  
*Ennio, el maestro* (2021)

**J7**

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN  
*Una velada con Marc Shaiman*

**V8**

MOSMA TRIBUTOS  
*Vangelis*

MOSMA ENCUENTROS  
*Harold Faltermeyer*

CONCIERTO  
*Cobra Kai sinfónico*

**S9**

MOSMA INDUSTRIA  
*Presentación del libro*  
*El mundo musical de Marc Shaiman*

MOSMA ENCUENTROS  
*Marc Shaiman*

MOSMA MAESTROS  
*La música de Harold Faltermeyer*

**D10**

MOSMA ENCUENTROS  
*Leo Birenberg y Zach Robinson*

CONCIERTO DE CLAUSURA  
MOSMA MAESTROS  
*La gran noche de Marc Shaiman*

**JULY 2022**

**6th**

INAUGURATION SCREENING  
*Ennio, the Maestro* (2021)

**7th**

OPENING CONCERT  
*An Evening with Marc Shaiman*

**8th**

MOSMA TRIBUTE  
*Vangelis*

MOSMA MEETINGS  
*Harold Faltermeyer*

CONCERT  
*Cobra Kai Symphony*

**S9**

MOSMA INDUSTRY  
*Book Presentation*  
*The Musical World of Marc Shaiman*

MOSMA MEETINGS  
*Marc Shaiman*

MOSMA MAESTROS  
*The music of Harold Faltermeyer*

**D10**

MOSMA MEETINGS  
*Leo Birenberg & Zach Robinson*

CLOSING CONCERT  
MOSMA MAESTROS  
*Marc Shaiman's Big Night*

**ENTRADAS MOSMA 2022**

En taquilla del Teatro Cervantes y en Uniticket [unientradas.es](https://unientradas.es)



Proyección de inauguración / **Inauguration Screening**  
**Cine Albéniz 19.30 h/ 7.30 pm**

## ***Ennio, el maestro* (2021)**

DE **Giuseppe Tornatore**

Uno de los mejores compositores de la historia. Arreglista de las mejores canciones italianas de la época de los sesenta y setenta. Ennio Morricone fue algo más que un compositor para cine. Pero sobre todo fue uno de los más grandes compositores de música de cine. Un documental indispensable dirigido por uno de sus más fieles colaboradores, el director Giuseppe Tornatore. Una carta de amor a la música de cine. Una película que dignifica un arte considerado por el propio Morricone como la actual música contemporánea.

## ***Ennio, The Maestro* (2021)**

BY **Giuseppe Tornatore**

One of the best composers ever. Arranger of the best Italian songs of the sixties and seventies. Ennio Morricone was more than just a film composer. But above all he was one of the greatest film music composers. An indispensable documentary directed by one of his most faithful collaborators, director Giuseppe Tornatore. A love letter to film music. A film that dignifies an art considered by Morricone himself as nowadays contemporary music.



PRECIO ENTRADAS 6 euros / 5 euros para socios Club Albéniz

PRICE 6 euros / 5 euros for Club Albéniz members



Sala Unicaja de Conciertos María Cristina 19.30 h / 7:30 pm

***Una velada con  
Marc Shaiman***  
Marc Shaiman al piano

Hollywood ha dado grandes maestros de la música de cine. Broadway ha dado grandes maestros del musical. Y Marc Shaiman es un gran maestro del cine y del musical. Uno de los más grandes maestros de Broadway y Hollywood hará un recorrido por toda su trayectoria. Incluyendo *hits* de *Hairspray*, *Cuando Harry encontró a Sally*, *Algo para recordar* o *Smash*.

Una primera velada íntima que no puedes perderte.

***An Evening with  
Marc Shaiman***  
Marc Shaiman at the piano

Hollywood has witnessed the birth of great masters of film music. Broadway has witnessed the birth of great show composers and lyricists masters. And Marc Shaiman is both a great film and show master. One of the greatest Broadway and Hollywood Maestros will take us on tour through his entire career armed with a piano. Including hits from *Hairspray*, *When Harry Met Sally*, *Sleepless in Seattle* or *SMASH*.

An intimate first evening you cannot miss.



PRECIO ENTRADAS: 15€

PRICE: 15€



Salón Rossini - Teatro Cervantes 11.00 h / 11.00 am

MOSMA TRIBUTOS / MOSMA TRIBUTE

## Vangelis

David Doncel Moderador/Entrevistador + Natalia Van Humbeeck Entrevistadora +  
David Sáiz Interprete + Dan Goldwasser Ponente Invitado

El pasado 19 de mayo nos dejó uno de los más grandes y revolucionarios compositores de música para cine. Vangelis Papathanassiou fue el responsable de grandes bandas sonoras de culto como las de *Blade Runner* (1982), *1492: La conquista del paraíso* (1992) o *Carros de fuego* (1981) por la que recibió el Oscar de la Academia de Hollywood. En esta mesa redonda realizaremos un sentido homenaje al compositor, incluyendo declaraciones de profesionales que trabajaron con él.

On May 19th, one of the greatest and most revolutionary film music composers left us. Vangelis Papathanassiou was responsible for great cult soundtracks such as those for *Blade Runner* (1982), *1492: The Conquest of Paradise* (1992) or *Chariots of Fire* (1981) for which he received the Academy Award in Hollywood. In this panel we will held a heartfelt tribute to the composer, including statements from professionals who worked with him.



ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO / FREE ACCESS UNTIL FULL VENUE CAPACITY

Salón Rossini - Teatro Cervantes 12.30 h / 12.30 pm

MOSMA ENCUENTROS / MOSMA MEETINGS

## Harold Faltermeyer

David Doncel Moderador/Entrevistador + Fernando Fernández Entrevistador + David Sáiz Interprete +  
Harold Faltermeyer Ponente Invitado

Haremos un interesante, entretenido y distendido recorrido por la vida, carrera y personalidad de nuestros invitados, terminando con una firma de discos enfocada a los coleccionistas de bandas sonoras.

We invite you to an interesting, entertaining and relaxed journey through the life, career and personality of our guests, ending with a record signing for soundtrack collectors.



ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO  
FREE ACCESS UNTIL FULL VENUE CAPACITY

Fotografía © Mike Meyer



Teatro Cervantes 20.00 h / 8.00 pm

## **Cobra Kai sinfónico**

**Orquesta Sinfónica de Málaga  
Coro de Cámara de Granada**

DIRECTOR **Isabel Rubio**

GUIARRA 1 **Zach Robinson**

TECLADO 1 + ERI **Leo Birenberg**

BATERÍA **Pedro Valdivieso**

GUIARRA 2 **Salvador Benítez**

VOZ **Noelia Franco** y **Luis Regidor**

## **Cobra Kai Symphony**

**Málaga Symphony Orchestra  
Granada Chamber Choir**

CONDUCTOR **Isabel Rubio**

FIRST GUITAR **Zach Robinson**

KEYBOARDS & EWI **Leo Birenberg**

DRUMS **Pedro Valdivieso**

GUITAR **Salvador Benítez**

VOICE **Noelia Franco** AND **Luis Regidor**

Es una de las series más vistas y uno de los éxitos más arrolladores de la televisión actual. Ha mejorado a una ya de por sí maravillosa saga, la de *Karate Kid*. Porque *Cobra Kai* ha conseguido que diferentes generaciones sigan juntos las vicisitudes de Johnny Lawrence y Daniel LaRusso. Y su música ha sabido captar a la perfección no solo los dos mundos enfrentados en la serie sino las dos generaciones que se apoyan en el tatami y fuera de él para hacer frente a sus problemas. Sus compositores Zach y Leo vuelven a Málaga con ganas de revancha.

Un concierto espectacular que no querrás perderte. *Fight!*

This is one of the most watched series and one of the most overwhelming successes on television nowadays. It has improved an already wonderful saga: *The Karate Kid*. Because *Cobra Kai* has managed to gather different generations to follow the tribulations of Johnny Lawrence and Daniel LaRusso. And its music has been able to perfectly capture not only the two worlds at odds in the series, but also both generations, that deal with their problems on and off the tatami. Its composers, Zach and Leo, return to Malaga with a vengeance.

A spectacular concert that you will not want to miss. *Fight!*



PRECIO ENTRADAS: 20€

PRICE: 20€



Salón Rossini - Teatro Cervantes 12.00 h / 12.00 pm  
MOSMA INDUSTRIA / **MOSMA INDUSTRY**

*Presentación del libro*  
**El mundo musical  
de Marc Shaiman**

*Book Presentation*  
**The Musical World  
of Marc Shaiman**

David Doncel Moderador/Entrevistador + David Sáiz Entrevistador + Sergio Hardasmal Ponente Invitado

Presentación en primicia, con su autor Sergio Hardasmal, del único libro editado en el mundo centrado en la obra del invitado al MOSMA de este año, el gran Marc Shaiman.

Exclusive presentation, with its author Sergio Hardasmal, of the only book published in the world focused on the work of this year's guest at MOSMA, the great Marc Shaiman.



ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO  
FREE ACCESS UNTIL FULL VENUE CAPACITY

Salón Rossini - Teatro Cervantes 12.30 h / 12.30 pm  
MOSMA ENCUENTROS / **MOSMA MEETINGS**

**Marc Shaiman**

David Doncel Moderador/Entrevistador + David Sáiz Interprete + Sergio Hardasmal Entrevistador +  
Marc Shaiman Ponente Invitado

Haremos un interesante, entretenido y distendido recorrido por la vida, carrera y personalidad de nuestros invitados, terminando con una firma de discos enfocada a los coleccionistas de bandas sonoras.

We invite you to an interesting, entertaining and relaxed journey through the life, career and personality of our guests, ending with a record signing for soundtrack collectors.

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO / FREE ACCESS UNTIL FULL VENUE CAPACITY



Teatro Cervantes 20.00 h / 8.00 pm

## MOSMA MAESTROS

### **La música de Harold Faltermeyer**

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra  
DIRECTOR Joan Martorell

VOZ 1 Noelia Franco VOZ 2 Luis Regidor

CON LA PARTICIPACIÓN ESPECIAL DE  
Leo Birenberg, Zach Robinson, Luc Suarez  
Y LOS Hermanos Ferrando

No hay persona en el planeta que no conozca la pegadiza melodía que Harold Faltermeyer creó para *Superdetective en Hollywood*. Pero es además el creador de grandes éxitos de los ochenta como las bandas sonoras de *Tango y Cash*, *Perseguido*, *Fletch* o la mítica *Top Gun* en cuya reciente secuela también ha participado.

Es el primer concierto que se hace en el mundo centrado en la obra del maestro alemán. Para la ocasión los Hermanos Ferrando han trabajado en un recorrido pormenorizado por sus grandes piezas, incluidas canciones, más destacadas. Puro poder ochentero. Todos sus grandes éxitos como nunca los has disfrutado. Simplemente un concierto histórico.



### **The music of Harold Faltermeyer**

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra  
CONDUCTOR Joan Martorell

VOICE Noelia Franco AND Luis Regidor

FEATURING GUEST PERFORMANCES BY  
Leo Birenberg, Zach Robinson, Luc Suarez  
AND THE Ferrando Brothers

There isn't a person on the planet who doesn't know the catchy tune that Harold Faltermeyer created for 'Beverly Hills Cop'. But he is also the composer of great eighties hits such as the scores for 'Tango & Cash', 'The Running Man', 'Fletch' or the mythical 'Top Gun' in which recent sequel he has also participated.

It is the first concert in the world focused on the work of the German Master. For this occasion, the Ferrando Brothers have worked on a detailed tour of his great themes, including his most outstanding songs. Pure eighties power. All his greatest hits like you've never heard before. Simply a historic concert.

1. **Didi der Doppelgänger / Two Worlds** -Suite-
2. **Fletch 1 & 2** -Suite-
3. **The Running Man** -Suite-
4. **Tango & Cash** -Suite-
5. **Thief of Hearts** -Suite-
6. **Beverly Hills Cop 1 & 2** -Suite-
7. **Top Gun** -Suite-

PRECIO ENTRADAS: 20€

PRICE: 20€





Salón Rossini - Teatro Cervantes 12.30 h / 12.30 am

MOSMA ENCUENTROS / MOSMA MEETINGS

## Leo Birenberg & Zach Robinson

David Doncel Moderador/Entrevistador + David Sáiz Interprete + Natalia Van Humbeeck Entrevistadora +  
Zach Robinson Ponente Invitado + Leo Birenberg Ponente Invitado

Haremos un interesante, entretenido y distendido recorrido por la vida, carrera y personalidad de nuestros invitados, terminando con una firma de discos enfocada a los coleccionistas de bandas sonoras.

We invite you to an interesting, entertaining and relaxed journey through the life, career and personality of our guests, ending with a record signing for soundtrack collectors.

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO / FREE ACCESS UNTIL FULL VENUE CAPACITY

Teatro Cervantes 20.00 h / 8.00 pm

MOSMA MAESTROS

## La gran noche de Marc Shaiman

Orquesta Sinfónica de Málaga  
Coro Gospel It / The MOSMA Broadway Band  
DIRECTOR Arturo Díez Boscovich

Es la gran noche donde la música del maestro Shaiman se convertirá en todo un espectáculo. Broadway y Hollywood fusionados en una fiesta al servicio del público. Canciones e impresionantes temas orquestales de sus bandas sonoras y musicales más conocidos y queridos. *El presidente y Miss Wade, Misery, La familia Addams, Patch Adams, Sister Act, Hairspray o El regreso de Mary Poppins* entre otros grandes éxitos del maestro. Por primera vez en la historia, un concierto centrado en la prolífica obra de Marc Shaiman. ¡Que empiece el espectáculo!

## Marc Shaiman's Big Night

Málaga Symphony Orchestra  
Gospel it Choir / The MOSMA Broadway Band  
CONDUCTOR Arturo Díez Boscovich

This is the big night where the music and songs by Maestro Shaiman will put on quite a show. Broadway and Hollywood merged in a true party for the audience. Songs and stunning orchestral themes from his best known and most loved scores and musical shows. *The American President, Misery, The Addams Family, Patch Adams, Sister Act, Hairspray or Mary Poppins Returns* among other great successes by the Maestro. For the first time ever, a concert focused on the prolific work of Marc Shaiman. Let the show begin!



PRECIO ENTRADAS: 20€  
PRICE: 20€